



Master universitario annuale di I livello

## Diritto e tecnica per il patrimonio culturale

---

### Edizione 2023/2024

inizio/fine: da novembre 2023 a novembre 2024

scadenza presentazione domande di ammissione: venerdì 15 settembre 2023

---

### Tasse, borse e agevolazioni

tasse iscrizione al concorso € 50,00

tasse immatricolazione € 3.000,00 + imposta di bollo assolta in modo virtuale

Per i dipendenti pubblici sono disponibili [3 borse INPS](#) a copertura integrale delle tasse

I dipendenti pubblici che non usufruiranno della borsa saranno rimborsati grazie al [finanziamento sul programma PA 110 e lode](#)

---

### Modalità di erogazione della didattica

Le lezioni saranno svolte in presenza venerdì e sabato presso l'Università Iuav di Venezia, ma potranno essere fruite a distanza in modalità sincrona su Teams. Le registrazioni delle lezioni saranno messe a disposizione degli iscritti.

---

## Obiettivi

Il master vuole fornire una formazione professionale per sviluppare progetti di conservazione e rigenerazione del patrimonio culturale, comprendente sia gli edifici di valore storico-artistico sia il territorio tutelato come paesaggio. L'offerta formativa mira a far acquisire la conoscenza delle norme e delle procedure rilevanti per la progettazione e per la realizzazione degli interventi, per la costruzione di adeguati bandi di gara, per la partecipazione a gare d'appalto e per la gestione della fase esecutiva degli interventi, compresa l'organizzazione del lavoro e della sicurezza in cantiere.

---

## Tirocinio/project work

È prevista, in alternativa, la partecipazione degli iscritti a un tirocinio formativo o lo sviluppo di un *project work* presso istituzioni, associazioni, enti pubblici e privati che curano interventi di conservazione e rigenerazione del patrimonio culturale, o che bandiscono o partecipano a gare di appalto nei medesimi settori.

Il master è organizzato in partnership con [Assorestauro](#), ed eventualmente il tirocinio potrà essere svolto presso una delle imprese associate.

---

## Profili funzionali e sbocchi occupazionali nel settore professionale di riferimento

Il master si rivolge ad una platea eterogenea: gli studenti in possesso di laurea triennale o titolo equivalente, che vogliono investire sulla propria formazione per risultare maggiormente competitivi nel mondo del lavoro; gli operatori del patrimonio culturale che, lavorando per istituzioni, imprese e associazioni culturali, aspirano a progressioni di carriera; i liberi professionisti che desiderano consolidare ed aggiornare il proprio "bagaglio conoscitivo".

La formazione specialistica erogata dal master intende fornire gli strumenti necessari per la progettazione, la definizione dei processi decisionali e la costruzione di adeguati bandi di gara, per la partecipazione a gare d'appalto e per la gestione della fase esecutiva degli interventi sul patrimonio culturale.

---

## Contatti

Responsabile scientifico: prof.ssa Micol Roversi Monaco, [roversimonaco@iuav.it](mailto:roversimonaco@iuav.it) (3386822456)

Supporto organizzativo: dott. Gabriele Torelli, [gtorelli@iuav.it](mailto:gtorelli@iuav.it) (3382082676)

Per quesiti sull'offerta didattica: [master.patrimonio@iuav.it](http://master.patrimonio@iuav.it)

Per quesiti amministrativi (ammissione, tasse, immatricolazione, ecc.): [master@iuav.it](mailto:master@iuav.it), tel. (+39) 041 257 1331/1680/1737 dal lunedì al venerdì, dalle 9.30 alle 12.30

[www.iuav.it/master](http://www.iuav.it/master)

